Dossier de presse

OFFSCREEN 2024

Stand E.09 - étage 2A

Decebal Scriba

Lieu : Grand Garage Haussmann, 75008, Paris

Du 15 octobre 2024 au 20 octobre 2024

Vernissage le 15 octobre 2024

OFF
SCRE
EN

Communiqué de presse

La série "The Mirror" de Decebal Scriba capture une intervention en bord de mer qui a débuté dans les années 1980 et qui porte une réflexion sur les caractères multiples, labyrinthiques et parfois contradictoires de la réalité. Cette série de photographies historiques est présentée en dialogue avec une grande sculpture contemporaine en miroirs, ainsi qu'avec l'oeuvre majeure "Suite #1 - Monades", journal intime et poétique présenté sous la forme d?un montage de 23 tirages vintage des années 70 et 80. Decebal Scriba est une figure majeure de l?avant-garde roumaine d'après-guerre. A travers la photographie, l'installation, la performance ou encore l'art vidéo, il perpétue des réflexions philosophiques empreintes de spiritualité sur le rapport au monde et à l'existence.
Il a exposé en Roumanie à partir de 1974, participant à des expositions notables telles que "Situatie si concept", Atelier 35, Bucarest (1974) ; "Fotografie si film experimental", House of Art, Bucarest (1979) ; "Scrierea", Institut d'architecture, Bucarest (1980) ; "Spatiu-Obiect", Institut d'architecture, Bucarest (1982) ; "Spatiul-Oglinda", Institut d'architecture, Bucarest (1986) ; "Experiment în arta româneasca dupa 1960", Théâtre national, Bucarest (1996). Pendant le régime communiste, il a participé à plusieurs projets à l'étranger, entre 1973 et 1988, qui encourageaient l'art par correspondance, ou "mail-art", comme "Objeto de Interferencia", Sao Paulo (1985) ou le projet écologique "Messagio Terra", Milan (1983). Il a récemment exposé en Europe et en France avec la galerie et vit à Fontainebleau-Avon depuis 1991.

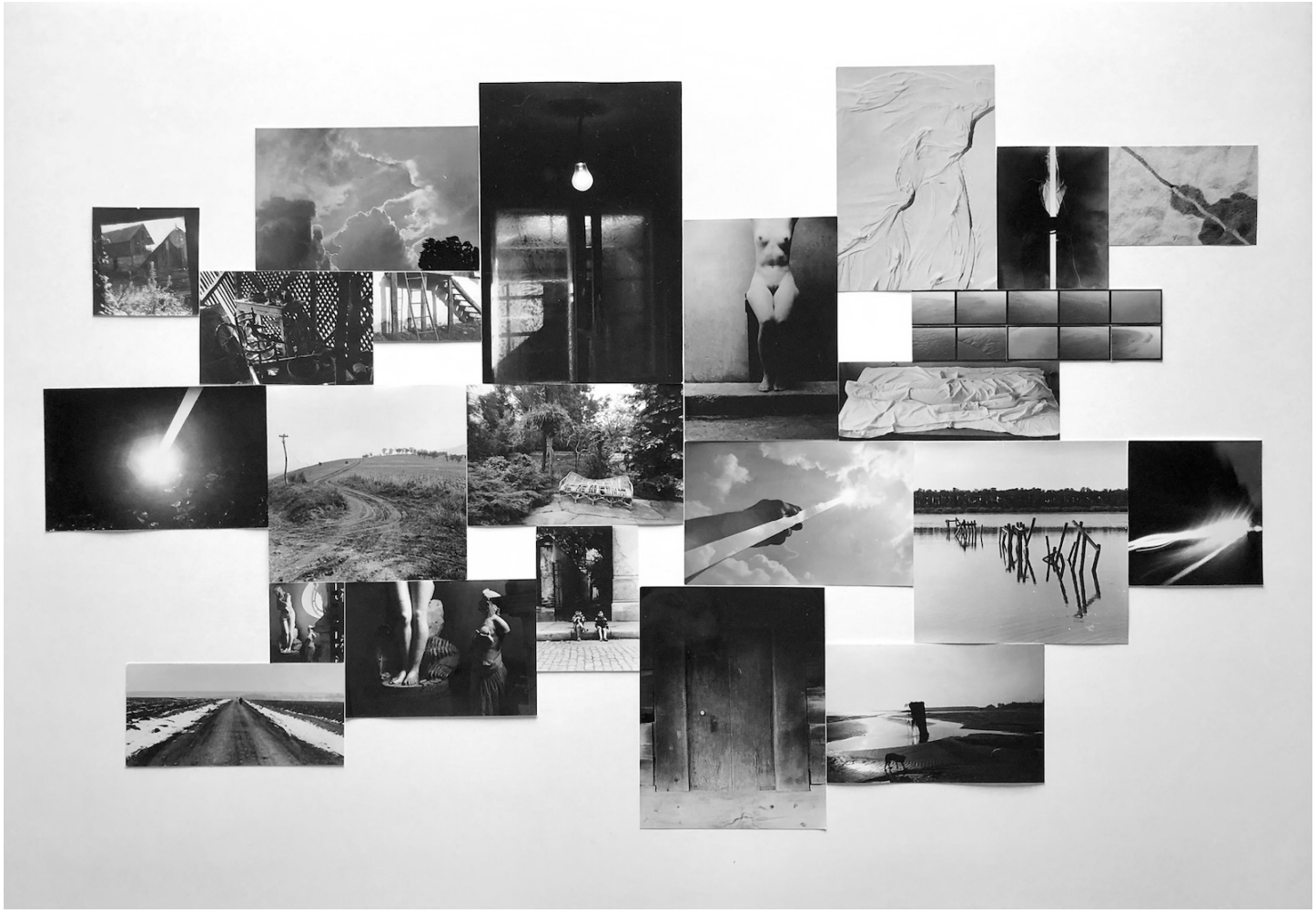
Vues d'exposition

OFFSCREEN 2024
Stand E.09 - étage 2A
Decebal Scriba

Vues d'exposition

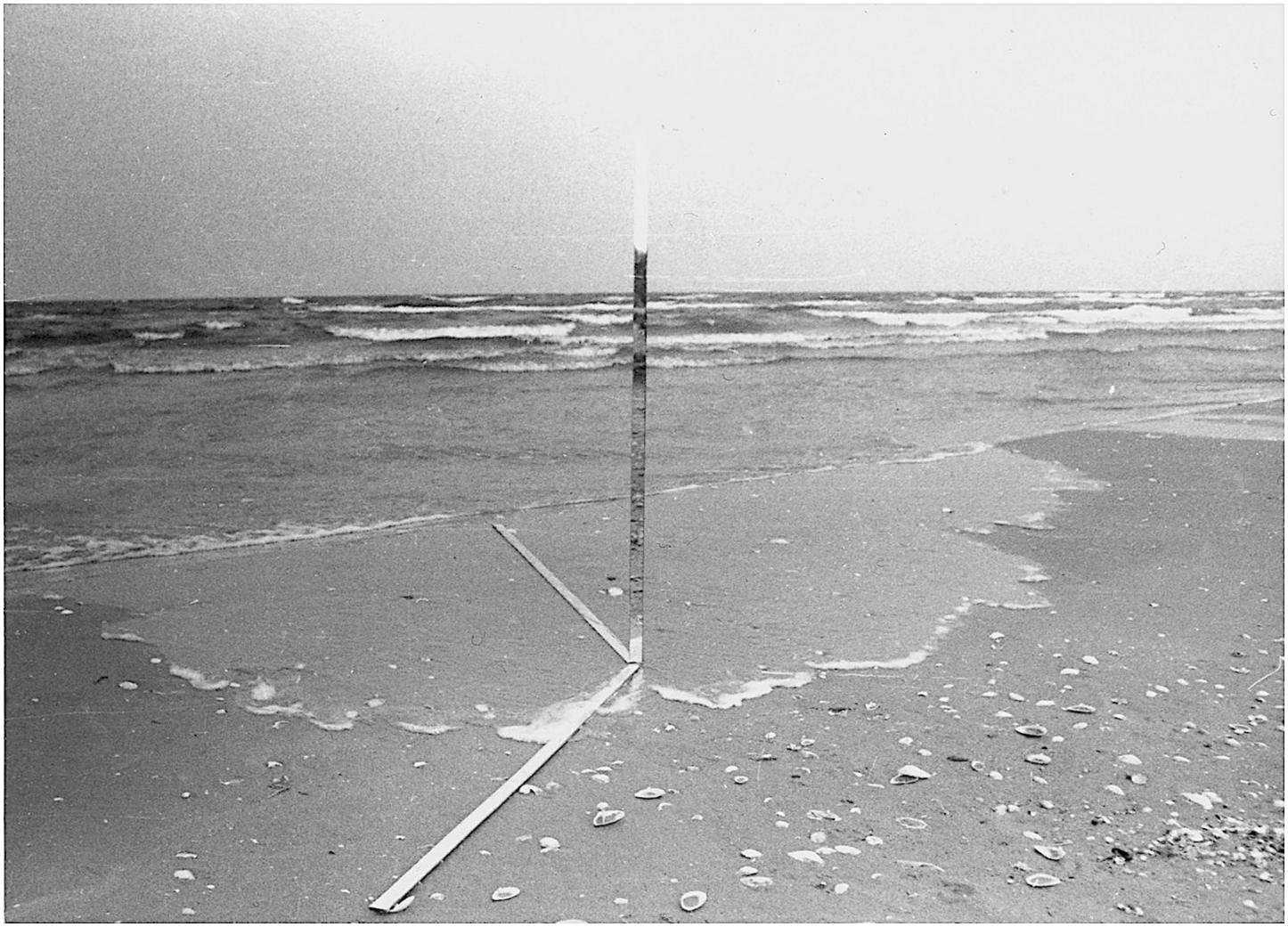
OFFSCREEN 2024
Stand E.09 - étage 2A
Decebal Scriba

Decebal Scriba



Decebal Scriba
Suite #1_Monades, 1970-1980
23 tirages d'époque gélatines argentiques noir et blanc
Image : Images dimensions variables (panneau 80 x 120 cm)
Papier : 80 x 120 cm
Pièce unique
N° Inv. DS2021002

Decebal Scriba

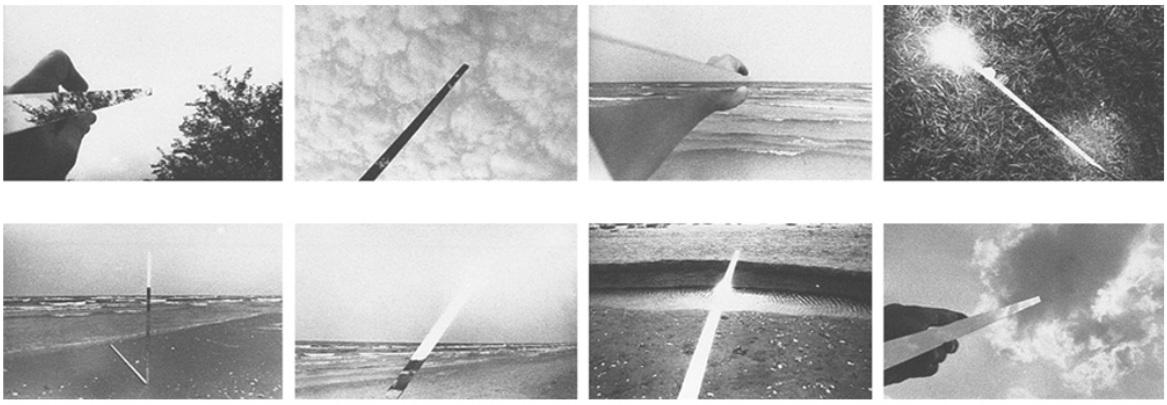


Decebal Scriba
Labyrinth #06, 1984
Tirage gélatine argentique noir et blanc, tirage d'atelier
Image : 10 x 14,3 cm
Encadrement : 21,5 x 25,5 cm
Pièce unique
Titré, signé et daté au dos
N° Inv. DS1984003

Decebal Scriba

Decebal Scriba
Shifting reality, mirror series, 1983
Tirages d'époque gélatine argentique, diptyque
Image : 14,5 x 20cm (chaque)
Encadrement : 26 x 52 cm
Pièce unique
Signées, titrées, datées, et numérotées au dos
N° Inv. DS1983001

Decebal Scriba



Decebal Scriba
Labyrinth, 1984 - 1985
Série " Mirror"
8 tirages d'époque gélatines argentiques noir et blanc
Image : 10,7 x 16,7 cm chaque
Encadrement : 42 x 82 x 3 cm
Pièce unique
N° Inv. DS1985002

Decebal Scriba

Decebal Scriba
Axis, mirror series, Essay #2 (shadow), 1984-85
Tirage gélatine argentique noir et blanc
Image : 11 x 15 cm
Encadrement : 22 x 26 cm
Pièce unique
N° Inv. DS1984010