

Press release

1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix

Yann Lacroix

From 23 April 2022 to 04 June 2022

Opening date 23 April 2022



Press Release

Pour sa deuxième exposition personnelle à la galerie, Yann Lacroix présentera une nouvelle série de peintures inspirées de l'imaginaire chevaleresque du Moyen-Age et de la Renaissance. Tout en gardant sa technique picturale de travail par superpositions de couches transparentes laissant apparaître de multiples superpositions formelles et abstraites, il renouvelle ses thématiques de prédilection en s'éloignant du pur paysage pour introduire des figures historiques mais tout autant fantomatiques.

Les nouvelles œuvres de Yann Lacroix, pensées comme un ensemble pour l'exposition, ont pour point de départ esthétique le Grand Armorial équestre de la Toison d'or, manuscrit héraldique du milieu du 15ème siècle. Le titre de l'exposition : 1432, fait quant à lui référence à une date, celle de la Bataille de San Romano qui donna lieu à la victoire des troupes Florentine sur celles de Sienne. Cette même bataille qui avait inspiré Paolo Ucello en son temps. Les figures humaines et équestres qui apparaissent partiellement sur les toiles, sont pour Yann Lacroix tels « des spectres en parade, des fantômes, des formes ambiguës revenantes des imaginaires populaires, mémoriels et rassembleurs qui reprendraient le cours de l'histoire. » Échos à la période contemporaine, ces figures réminiscentes du passé provenant d'anciennes batailles médiévales entre différentes puissances Européennes, renvoient à celles du présent et aux nouveaux enjeux de pouvoirs auxquels nous sommes aujourd'hui confrontés.

Au delà de la thématique, cette série présente une évolution de la peinture de Yann Lacroix dans laquelle les figures humaines prennent une importance nouvelle. A travers ses chevaliers, il rend visibles des références plus ou moins explicites à l'histoire de l'art, mais souligne surtout le fort impact de la peinture d'Histoire sur nos imaginaires. Les éléments naturels et architecturaux caractéristiques des séries précédentes sont toujours présents en filigrane, laissant également la place à des représentations de drapeaux et costumes qui introduisent sur la surface picturale des motifs très vifs et colorés, constitutifs de cet imaginaire médiéval onirique.

Cette exposition est accompagnée d'un catalogue avec un texte de Yannick Haenel.

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix

Yann Lacroix

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix

Yann Lacroix

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix

Yann Lacroix

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix
Yann Lacroix

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix
Yann Lacroix

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix
Yann Lacroix

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix
Yann Lacroix

Exhibition View



1432

Exposition personnelle de Yann Lacroix
Yann Lacroix

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Casus Belli, 2021

Oil on canvas

Diptych, 185 x 310 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2021010

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Georges de Lydda, 2022

Oil on canvas

150 x 125 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022002

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Écartelé d'or à la croix de sable et de gueule à la bande d'argent, 2021

Oil on canvas

185 x 155 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2021011

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Qui s'y frotte s'y pique, 2022

Oil on canvas

150 x 130 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022010

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Citadelle, 2022

Oil on canvas

125 x 150 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022009

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Étendards et tambours, 2022

Oil on canvas

125 x 150 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022001

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Castel, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022008

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Agilulf, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022007

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Le voyageur, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022006

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Figure, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022005

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Run, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022004

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Le chevalier à la charette, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

© Nicolas Brasseur

INV Nbr. YL2022003

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Haute-Auvergne, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

INV Nbr. YL2022014

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Les bannières, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

INV Nbr. YL2022012

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Le chevalier Vermeil, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

INV Nbr. YL2022011

Yann Lacroix



Yann Lacroix

Montmorency, 2022

Oil on canvas

50 x 50 cm

Unique artwork

Dated, titled and signed on the back

INV Nbr. YL2022013